

KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA KLASY 4

UNIT 1

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-------------------------------------|---|--|--|--|--|---|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> • Nie zna i popełnia liczne błędy, posługując się liczebnikami 1-100. • Nie zna i nieudolnie recytuje alfabet. • Nie zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy przyborów szkolnych. • Nie zna zaimków | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i popełnia liczne błędy, posługując się liczebnikami 1-100. • Słabo zna i nieudolnie recytuje alfabet. • Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy przyborów szkolnych. • Słabo zna zaimki | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami 1-100. • Częściowo zna i recytuje alfabet, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, podaje dane personalne oraz nazwy przyborów | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i recytuje alfabet, popełniając nieliczne błędy. • Na ogół poprawnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. • Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie recytuje alfabet. • Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. • Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie | <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i bezbłędnie recytuje alfabet. • Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. • Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|
| | <p>osobowych i często niepoprawnie używa ich w zdaniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Nie zna i, popołniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Nie zna i często niepoprawnie stosuje przedimki | <p>osobowe i często niepoprawnie używa ich w zdaniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna i, popołniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimki | <p>szkolnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna zaimki osobowe i używa ich w zdaniach, popołniając dość liczne błędy. • Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popołniając dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Popołniając dość liczne błędy, stosuje przedimki | <p>zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Popołniając drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik. | <p><i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik. |
|--|--|--|--|--|---|---|

| | | | | | | |
|------------------|---|--|--|---|---|--|
| | nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownika mi lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik. | nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownika mi lub wyrażeniami : przymiotnik(i) + rzeczownik. | nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik. | | | |
| Słuchanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co usłyszał. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu | <ul style="list-style-type: none"> Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz |

| | | | | | | |
|-----------------|--|---|--|---|--|--|
| | <p>prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie znajduje w prostym tekście określonych informacji. | <p>prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. | <p>fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. | <p>trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. | <p>fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co przeczytał. |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> • Nie tworzy prostych wypowiedzi ustnych, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz | <ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane | <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; |

| | | | | | | |
|----------------|---|---|--|---|--|---|
| | <p>kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie literuje imion, nazwisk i innych wyrazów, popełniając liczne błędy. • Nie recytuje alfabetu, popełniając liczne błędy. | <p>określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudem literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając liczne błędy. • Z trudem recytuje alfabet, popełniając liczne błędy. | <p>personalne swoje i innych osób.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając dość liczne błędy. • Recytuje alfabet, popełniając dość liczne błędy. | <p>popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recytuje alfabet, popełniając drobne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Płynnie recytuje alfabet. | <p>podaje dane personalne swoje i innych osób.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. • Płynnie recytuje alfabet. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia | <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, | <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, | <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta | <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i |

| | | | | | | |
|-------------------|--|--|--|---|--|--|
| | siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe. | przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe. | przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe. | domowe. | | swoje zwierzęta domowe; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację : przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|---|---|--|
| | | | | | | |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> Nie przekazuje w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

UNIT 2

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|---|--|---|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> Nie zna i z trudem podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Nie tworzy zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem | <ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Nieudolnie tworzy zdania | <ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Czasem popełniając błędy. tworzy | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Zazwyczaj | <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie | <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z |
|-------------------------------------|--|---|--|---|--|---|

| | | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|--|
| | <p>„być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkich odpowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zna zaimków pytających <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasad tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy. | <p>twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy. | <p>zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe. | <p>poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, na ogół poprawnie je stosuje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania | <p><i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i poprawnie. • Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe. | <p>czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i poprawnie. • Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe. |
|--|---|--|--|---|---|--|

| | | | | szczegółowe. | | |
|------------------|--|---|--|--|--|--|
| Sluchanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co usłyszał. • |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Nie znajduje w prostym tekście określonych informacji. • | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. |

| | | | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|---|--|
| | | informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | informacji czasem popełnia błędy. | określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | | <ul style="list-style-type: none"> Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co przeczytał. |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi tworzyć prostych wypowiedzi ustnych: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; liczne błędy zaburzają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; liczne błędy zaburzają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; błędy czasem zaburzają komunikację | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie |

| | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|--|---|--|
| | <p>nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • | <p>komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.</p> | <p>wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; popełnia dość liczne błędy.</p> | <p>krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.</p> | <p>(opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> | <p>wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.</p> |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: nie potrafi lub z trudem samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów | <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych | <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów szkolnych | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia). • Nieliczne, sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|---|--|--|
| | <p>danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).</p> <ul style="list-style-type: none"> • | <p>przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).</p> | <p>personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).</p> | <p>oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).</p> | | <p>pochodzenia).</p> |
| Przetwarzanie tekstu | <p>Nie przekazuje w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie przekazuje lub trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. • | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. |

UNIT 3

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|--|---|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> • Nie zna nazw przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań. • Nie zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. • Nie zna przymiotników dzierżawczych. • Nie zna zasady tworzenia lub popełnia liczne błędy stosując dopełniacz saksoński. • Nie stosuje zaimka pytającego <i>Whose</i>. • Nie zna zaimków wskazujących: <i>this, that, these, those</i>. | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. • Słabo zna i popełniając liczne błędy używa przymiotników dzierżawczych. • Słabo zna zasady tworzenia i popełnia liczne błędy stosując dopełniacz saksoński. | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań, czasem popełniając błędy • Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania; stosując je, czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Częściowo zna zasady tworzenia i stosuje dopełniacz saksoński, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>. • Popełnia dość liczne błędy stosując zaimki | <ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów w codziennego użytku oraz ubrań. • Zna i stosuje większość wymaganych podstawowych przymiotników (w tym kolorów) opisujących przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. • Zna i przeważnie poprawnie | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań • Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. • Zna i w większości przypadków poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia i nie | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań • Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. • Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz |
|-------------------------------------|--|---|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|------------------|---|--|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Często popełniając błędy, stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>. • Popełnia liczne błędy, stosując zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. | wskazujące: <i>this, that, these, those</i> . | <p>używa przymiotników dzierżawczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>. • Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. | <p>zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i>. • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. | <p>saksoński.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i>. • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. |
| Słuchanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie ogólnego sensu prostych | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych | <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i |

| | | | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|
| | <p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <p>ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <p>ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popołniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <p>prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <p>bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co usłyszał. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Potrafi własnymi |

| | | | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|---|--|
| | | | | u złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | | słowami opowiedzieć o tym co przeczytał |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Nie tworzy prostych wypowiedzi ustnych: opis przedmiotów codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; liczne błędy zaburzają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; liczne błędy zaburzają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji : opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> Popołniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne | <ul style="list-style-type: none"> Popołniając nieliczne błędy niezakłócające | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie |

| | | | | | | |
|-------------------|--|---|---|--|--|---|
| | opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów. | pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów. | przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów. | komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów. | wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. Nie jest w stanie przeprowadzić | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog w sklepie z | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|---|---|--|---|---|
| | prostego dialogu w sklepie z ubraniami. | przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia liczne błędy. | ubraniami; popełnia dość liczne błędy. | przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. | oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami. • Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> • Nie przekazuje w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, • Nie przekazuje w języku polskim informacji sformułowanych w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy • Z trudnością przekazuje w języku polskim | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością i poprawnie | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością i poprawnie |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | | wizualnych <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. |
|--|--|--|--|---|--|--|

UNIT 4

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|--|---|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> • Nie zna nazw członków rodziny. • Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy członków rodziny, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące wygląd zewnętrzny (włosy); stosując je czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). • Zna i zazwyczaj | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). • Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). • Zna i zawsze poprawnie |
|-------------------------------------|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|------------------|--|---|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. | <p>dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. | <p>przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługuje się nimi czasem popełniając błędy. | <p>poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. | <ul style="list-style-type: none"> Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi posługuje. | <p>stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i bezbłędnie się nimi posługuje. |
| Słuchanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone |

| | | | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|---|--|
| | informacji popełnia liczne błędy. | złożonych informacji popełnia liczne błędy. | | zarówno proste, jak i złożone informacje. | | informacje. Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co usłyszał. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co przeczytał |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Nie tworzy prostych wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste | <ul style="list-style-type: none"> Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone |

| | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|--|
| | ustnych, popełniając liczne błędy z trudem opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). | wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). | czasem popełniając błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). | popełniając nieliczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). | opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). • Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie tworzy wypowiedzi pisemnych, pomimo pomocy nauczyciela. | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota. | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie reaguje w prostych | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|
| | <p>sytuacjach, mających na celu przekazanie informacji odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi przeprowadzić prostego dialogu pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem. | <p>prosty sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. | <p>popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. | <p>reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. | <p>złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <p>prosty i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem. |
|--|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> Nie przekazuje w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

UNIT 5

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|--|---|--|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> Nie zna nazw czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. Nie zna zasad tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>can</i>. | <ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. Słabo zna zasady tworzenia i z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i | <ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. Częściowo | <ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazw dyscyplin sportowych. Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy | <ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. Zna zasady | <ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, |
|-------------------------------------|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi posługiwać się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Nie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia. | <p>pytające z czasownikiem <i>can</i> popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia. | <p>zna zasady tworzenia i tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikami <i>m can</i>, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikami modalnymi <i>can</i>. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikami <i>m can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając, możliwość, | <p>zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia. | <p>tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia. Ewentualne | <p>przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia. |
|--|--|--|---|---|--|---|

| | | | pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia. | | drobne błędy nie zakłócają komunikacji. | |
|------------------|--|---|--|---|--|---|
| Sluchanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Nie potrafi znaleźć prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co usłyszał. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy nie znajduje w tekście określonych | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością |

| | | | | | | |
|-----------------|---|---|---|--|--|---|
| | informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. | tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | <p>tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | <p>samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co przeczytał |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Nie tworzy prostych wypowiedzi ustnych, popełnia liczne błędy w opowiadaniu o umiejętnościach i braku umiejętności. | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności. | <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o umiejętnościach i ich braku. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi pisemnych (opis umiejętności swoich i innych osób oraz zwierząt; nie potrafi, | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi |

| | | | | | | |
|-------------------|--|--|--|---|--|---|
| | lub z trudem pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; nie potrafi lub z trudem przedstawia fakty dotyczące parków narodowych). | umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych. | pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych. | pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie reaguje w prostych sytuacjach, popełnia liczne błędy: z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, nie potrafi lub z trudem prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|---|---|---|---|
| | pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. | odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. | prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. | o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. | pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. Ewentualne, sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> Nie przekazuje w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

UNIT 6

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|--|---|--|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> Nie zna i z trudem podaje nazwy produktów | <ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów | <ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy produktów spożywczych. | <ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw produktów | <ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy | <ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. |
|-------------------------------------|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | | |
|------------------|--|---|---|---|---|--|
| | <p>spożywczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi posługiwać się rzeczownikami i policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Nie zna zasad stosowania wyrażeń <i>some, any, a lot of</i>; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. • Nie potrafi tworzyć zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>. | <p>spożywczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Słabo zna zasady stosowania wyrażeń <i>some, any, a lot of</i>; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. • Popołnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>. | <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Częściowo zna zasady stosowania wyrażeń <i>some, any, a lot of</i>, popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. • Popołnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>. | <p>spożywczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażeń <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>. | <p>produktów spożywczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażeń <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>. | <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażeń <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>. |
| Słuchanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. |

| | | | | | | |
|-----------------|--|--|---|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi znaleźć prostych informacji w wypowiedzi, popełnia liczne błędy. | <p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co usłyszał. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy nie znajduje w tekście określonych informacji. | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co przeczytał |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Nie tworzy prostych wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając | <ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy | <ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone |

| | | | | | | |
|----------------|---|--|---|--|--|---|
| | ustnych, popełnia liczne błędy zaburzające komunikację: opisując zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu. | ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu. | tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację. | nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu. | proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji. | wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nie tworzy nawet bardzo prostych wypowiedzi pisemnych: odnosząc się do artykułów spożywczych, z trudem opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; nie potrafi lub z trudem opisuje kanapkę; opisuje danie popularne | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju. | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.; dość | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju; ewentualne | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju. |

| | w Polsce lub innym kraju. | | liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | | drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | |
|-------------------|--|--|---|---|--|--|
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie reaguje w prostych sytuacjach: z trudem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; nie potrafi lub z trudem wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. Nie potrafi prowadzić prostego dialogu w barze sałatkowym. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym. | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. Prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać | <ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym. |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|---|---|--|
| | | | komunikację. | | | |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> Nie przekazuje w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

UNIT 7

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|---|---|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> Nie zna wymaganych nazw dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; popełnia liczne błędy w ich wymienianiu. Nie zna nazw pór dnia oraz godzin, popełnia dość | <ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; popełnia liczne błędy. Słabo zna i z trudem nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, | <ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; czasem popełnia błędy. Częściowo zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. Częściowo zna | <ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. Zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając nieliczne błędy. Zna zasady tworzenia zdań | <ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. Zna i z łatwością nazywa pory dnia oraz podaje godziny. Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz | <ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. Zna i z łatwością nazywa pory dnia oraz podaje godziny. Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz |
|-------------------------------------|---|--|--|--|---|---|

| | | | | | | |
|------------------|--|---|--|---|---|--|
| | <p>liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zna zasad tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Popęlnia liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. | <p>przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popęlniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. | <p>zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popęlniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. | <p>twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. | <p>krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. | <p>krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. |
| Sluchanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy nie znajduje prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popęlnia liczne | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popęlnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popęlnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popęlniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co usłyszał. |

| | | | | | | |
|-----------------|---|---|--|--|---|---|
| | błędy. | | | | | |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy nie znajduje w tekście określonych informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z ułożeniem informacji w określonym porządku | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z ułożeniem informacji w określonym porządku | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w określonym porządku. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w określonym porządku. Potrafi własnymi słowami opowiedzieć o tym co przeczytał. |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nie potrafi tworzyć prostych wypowiedzi ustnych, | <ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające | <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo | <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone | <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych | <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych |

| | | | | | | |
|----------------|---|--|--|---|--|--|
| | <p>popelniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; nie potrafi lub z trudem opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> | <p>komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> | <p>zaburzając komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> | <p>wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> | <p>czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ewentualne, sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | <p>czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi pisemnych: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popelniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia | <ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i |

| | | | | | | |
|--------------------------|---|--|---|---|---|--|
| | <p>czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; nie potrafi lub z trudem opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> | <p>niezwykłą podróż do szkoły.</p> | <p>i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p> | <p>formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> | <p>godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> | <p>godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> |
| <p>Reagowanie</p> | <ul style="list-style-type: none"> Nie reaguje w prostych sytuacjach: nie potrafi lub z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; nie potrafi lub z trudem pyta o godzinę, podaje godzinę. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. Ewentualne, sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|--|---|---|
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> • Nie przekazuje w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
|-----------------------------|---|--|---|--|---|---|

UNIT 8

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|---|--|--|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> • Nie zna nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazw budynków i innych miejsc w mieście; popełnia liczne błędy w ich wymienianiu. • Nie zna instrukcji stosowanych przy | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje instrukcje | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia dość liczne błędy. • Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, podaje instrukcje | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazw budynków i innych miejsc w mieście. • Zna i podaje większość wymaganych instrukcji | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. • Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. • Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością |
|-------------------------------------|---|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|------------------|---|--|---|--|--|--|
| | <p>wskazywaniu drogi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zna zasad tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Nie potrafi posługiwać się czasem <i>Present Continuous</i>. • Nie potrafi posługiwać się trybem rozkazującym. | <p>stosowane przy wskazywaniu drogi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady tworzenia i popelniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popelniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popelnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. | <p>stosowane przy wskazywaniu drogi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna zasady tworzenia i popelniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popelnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. | <p>stosowanych przy wskazywaniu drogi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący. | <p>buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący. | <p>buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący |
| Słuchanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy nie znajduje | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje | <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Popelniając | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno |

| | | | | | | |
|-----------------|--|--|---|--|---|--|
| | prosty informacji w wypowiedziach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia liczne błędy. | trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia liczne błędy. | proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia dość liczne błędy. | nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | proste, jak i złożone informacje. | proste, jak i złożone informacje. Potrafi własnymi słowa opowiedzieć o tym co usłyszał. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy nie znajduje w tekście określonych informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popelniać błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Potrafi własnymi słowa opowiedzieć o tym co przeczytał |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nie tworzy prostych wypowiedzi ustnych, | <ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając liczne błędy | <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając dość | <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy | <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o | <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o |

| | | | | | | |
|-----------------------|--|---|--|--|---|--|
| | <p>popelniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.</p> | <p>zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.</p> | <p>liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.</p> | <p>proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.</p> | <p>czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> | <p>czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.</p> |
| <p>Pisanie</p> | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi pisemnych: nie potrafi lub z trudem opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, nie potrafi lub z trudem pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, nie potrafi lub z trudem opisuje czynności wykonywane w | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popelniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju. | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo | <ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju. |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|--|--|---|
| | danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju. | | zakłócają komunikację. | innym kraju. | | |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nie reaguje w prostych sytuacjach: nie potrafi lub z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, nie potrafi lub z trudem prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, nie potrafi lub z trudem wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier. | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier. | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier. Ewentualne, sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> Nie przekazuje w języku angielskim | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim | <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie | <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim | <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | informacji zawartych w materiałach wizualnych. | informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. | zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. | przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | informacje zawarte w materiałach wizualnych. | informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
|--|--|--|--|---|--|--|